

Startseite > Kultur > Musik

NEUE CD

Raum für Entfaltung: Wolfgang Muthspiels neues Album

2014 hat Wolfgang Muthspiel sein erstes Album als Bandleader für das renommierte Jazzlabel ECM vorgelegt. An Letzteres knüpft er mit "Rising Grace" an und hat sich namhafte Unterstützung geholt.

10.59 Uhr, 25. Oktober 2016



BEZAHLTE ANZEIGE

Wolfgang Muthspiel sitzt wohl nur selten still. In den vergangenen Jahren entdeckt er sich selbst als Sänger, reiste für seine Platte "Vienna, World" quer durch die Weltgeschichte und legte 2014 sein erstes Album als Bandleader für das renommierte Jazzlabel ECM vor. An Letzteres knüpft er mit "Rising Grace" neuerlich an und hat sich, wieder einmal, namhafte Unterstützung geholt.



Durch die Nutzung unserer Angebote erklären Sie sich mit dem Setzen von Cookies einverstanden. Mehr [Informationen](#) finden sie hier.

OK

"Driftwood" Bassist **Larry Grenadier** und Schlagzeuger **Brian Blade** veredelt. Neu im Spiel der vielseitigen Stimmen sind der gefeierte Trompeter **Ambrose Akinmusire**, der etwa auf "Intensive Care" sein Können sowie sein Gespür für Dynamik und Zurückhaltung gleichermaßen unter Beweis stellt, sowie Pianist **Brad Mehldau**. Es macht schon staunen, was der

Wolfgang Muthspiel: Lehrender und Lernender © APA/ROBERT JAEGER

MEIST GELESEN KOMMENTIERT

Pop-Exzentriker Pete Burns mit 57 Jahren gestorben

gebürtige Steirer Muthspiel da unter seine Fittiche versammelt - nichts weniger als ein Who-is-who der aktuellen Szene.

Entfaltung

Herausgekommen sind so zehn Stücke (mit "Wolfgang's Waltz" stammt eine Komposition dabei von Mehdau), die jedem in diesem Quintett ausreichend Raum zur Entfaltung gewähren. Das behutsam aufgebaute und sehr elegische "Intensive Care" wird etwa von der Melancholie in "Triad Song" abgelöst, die immer stärker in eine leichtfüßige, beschwingte Richtung abdriftet. Aber auch dem Groove begegnet man, etwa in "Boogaloo", das zunächst leichtes Kopfnicken auslöst, stets mit der entsprechenden Portion instrumentaler Finesse gewürzt. Und immer wieder muss man an den Titel der Platte denken, der so treffend den Grundtenor beschreibt: Es ist wirklich eine Anmut, die sich hier ein ums andere Mal aus verborgenen Gefilden erhebt.

"Ich glaube, diese Kompositionen erzählen eine Geschichte, die keine geradlinige Jazz-Geschichte ist", wird Muthspiel in einem Presstext zitiert. Der Gitarrist habe es immer gemocht, wenn die Stücke eine gewisse Songqualität an den Tag legen - "etwas, an das Du dich erinnerst und zu dem Du singen kannst". Die Bewunderung für Künstler wie **Joni Mitchell**, **Beatles** oder **Radiohead** sei jedem in der Gruppe gegeben, was man im Endeffekt hören könne. Und ja, diese lyrischen Passagen, die von Muthspiel und Co nicht nur zur Auflockerung, sondern durchaus in einem Liedkontext verwendet werden, bezeugen das.

Aber Muthspiel präsentiert sich nicht nur stets als ein Lernender, der mit jeder Veröffentlichung neue Wege beschreitet und Herausforderungen sucht. Auch das Lehrende nimmt eine wichtige Position ein. Für die Musik Akademie Basel übernahm er nämlich die künstlerische Leitung über ein Focusyear, das im Herbst 2017 startet. Hier sollen letztlich neun Talente die Möglichkeit erhalten, ein Jahr mit Größen des Jazz zu arbeiten und von ihnen zu lernen. Ziel sei, "in der Realität des Klangs einer Band und des Austausches in einer Band" sich weiterentwickeln zu können, wie Muthspiel das Vorhaben in einem Video erläutert.

Vertiefungsjahr

Als Teil dieses Ensembles werde man "ein Jahr Zeit haben, in die Tiefe zu gehen und einen Sound zu entwickeln. Es ist dieses Vertiefungsjahr in vielerlei Hinsicht ein Versuch, außerhalb des üblichen Studiums eine Art von Musik für sich wiederzuentdecken", so Muthspiel. Ermöglicht werde dies auch durch die Vollstipendien, die auf Interessierte warten. Die Bewerbungsfrist dafür läuft bis Mitte Jänner, im Februar folgen dann die Vorspiele. Wer schließlich in Basel angenommen wird, darf auf so illustre Lehrende wie **Avishai Cohen** oder **Joshua Redman** treffen, die neben Muthspiel selbst der zusammengestellten Band zur Seite stehen. Am Ende gibt es nicht nur mehrere Aufnahmen, sondern auch zwei Tourneen zu absolvieren.

Die erste "Millionenshow" mit zwei Assingers

TV-Stationen starten zur Großjagd auf illegale Anbieter

Hermann Maier zeigt heute Abend sein Salzburg

Bei der Erstellung von Kommentaren haben Nutzer rechtliche Bestimmungen (z. B. Privat-, Strafrecht), die Netiquette und Forenregeln einzuhalten. Was wir in diesem Forum nicht dulden: Beschimpfungen, Verspottungen, Belästigungen, Ehrbeleidigungen, Verhetzung, Diskriminierung in jedweder Form, Rassismus, Aufrufe zu Gewalt oder gar Selbstjustiz. Beiträge, die diesen Bestimmungen zuwiderlaufen, werden bei Kenntnis gelöscht, Nutzer im Wiederholungsfall gesperrt. Zudem behalten wir uns die stundenweise oder völlige Schließung von Foren vor. Wir weisen Sie darauf hin, dass wir auch keine Links zu anderen Websites akzeptieren.

Als Nutzer stimmen Sie der Speicherung der von Ihnen angegebenen Daten (Stamm-, Verkehrsdaten, etc.) ausdrücklich zu. Die angegebenen Daten werden an staatliche Stellen (z. B. Polizei, Gericht) bei Untersuchung von vom Nutzer verbreiteten Materialien, oder sonst vorgenommenen ungesetzlichen Aktivitäten, weitergegeben. Weiters werden angegebene Daten (Name und Adresse) an sonstige Dritte bei Verletzung von Rechten oder sofern deren Rechtsverletzung nachvollziehbar behauptet wird (zB gem. § 18 Abs. 4 ECG), weitergegeben. Mit der Erstellung von Kommentaren stimmen Sie dem ausdrücklich zu und verzichten auf die Geltendmachung von jeglichen Ansprüchen. Siehe dazu auch unsere Forenregeln/Betriebsbedingungen in den [AGB](#).

Das könnte Sie auch interessieren



Schwerer Verkehrsunfall auf der B70

KLEINE ZEITUNG



Zwei Skilifte im Schlussverkauf

KLEINE ZEITUNG



Die 10 Singlebörsen die wirklich funktionieren!

BESTE SINGLEBÖRSE - GESPONSERT



So hypnotisierend ist Cara Delevingnes neues Hals-Tattoo

MISS.AT



Jeder Fünfte will wieder Schwarz-Blau

KLEINE ZEITUNG



Wie kannst du dein Fahrzeug kostengünstig durch dein Smartphone verfolgen?

GADGETSFANS.COM - GESPONSERT

empfohlen von  outbrain

NACH OBEN ^

**KLEINE
ZEITUNG**

Hier Apps
herunterladen



Abo

FAQ

Hilfe

Kontakt & Impressum

© 2016, [kleinezeitung.at](#) | [Kleine Zeitung GmbH & Co KG](#) | Alle Rechte vorbehalten.

Nutzung ausschließlich für den privaten Eigenbedarf. Eine Weiterverwendung und Reproduktion über den persönlichen Gebrauch hinaus ist nicht gestattet.